

Guatemala, 2 de agosto de 2019

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 2850-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-025-2019, correspondiente al sexto producto.

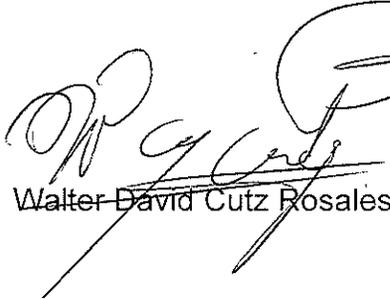
Actividades realizadas:

- Elaborar la planificación de las capacitaciones de técnicas instrumental de cuerda frotada.
- Elaborar el cronograma de las capacitaciones de técnicas instrumental de cuerda frotada.
- Realizar las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda frotada.
- Realizar los informes que soliciten las autoridades superiores.

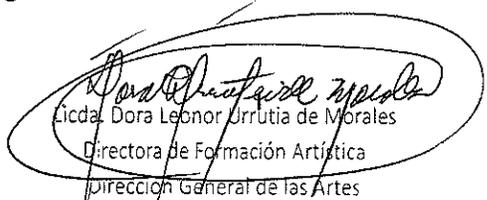
Resultados Obtenidos:

- Lectura musical fase VI
 - El alumno realiza ejercicios utilizando compás de 12/8
 - El alumno realiza ejercicios utilizando intervalos de octavas y segunda mayor con buena afinación
 - El alumno entona la escala de La mayor con una correcta afinación
 - El alumno realiza el arpeggio de La mayor con buena técnica

- Legato y Detachée ✓
 - El alumno realiza el arpeggio de Legato y Detachée utilizando las técnicas de ejecución correctas.
- Ligaduras con 2 notas ✓
 - El alumno realiza el ejercicio ligaduras con 2 notas, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Ligaduras con 3 notas ✓
 - El alumno realiza el ejercicio ligaduras con 3 notas, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Ligaduras con 4 notas ✓
 - El alumno realiza el ejercicio ligaduras con 4 notas, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Ejercicios en 6/8 ✓
 - El alumno realiza ejercicios en 6/8, utilizando figuras de blanca, negras y corcheas con buena técnica
- Luna de Xelaju ✓
 - El alumno analiza la estructura melódica de la melodía Luna de Xelaju
 - El alumno analiza la estructura rítmica de la melodía Luna de Xelaju
 - El alumno ejecuta la melodía Luna de Xelaju con buena técnica



 Walter David Cutz Rosales



 Licda. Dora Leonor Jurrutia de Morales

 Directora de Formación Artística

 Dirección General de las Artes

 -MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Sololá

Nombre del Capacitador: Walter David Cutz Rosales

Especialidad: Música

ACTIVIDADES	JULIO																																					
	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31															
Lectura musical fase VI	X	X	X	X							X	X	X	X																								
Ejercicios de Legato y Detachée					X	X	X				X																											
Ejercicios de ligaduras con 2 notas							X	X	X																													
Ejercicios de ligaduras con 3 notas								X	X	X		X																										
Ejercicios de ligaduras con 4 notas								X	X	X			X	X	X																							
Ejercicios en 6/8									X	X	X					X	X	X																				
Luna de Xelaju																		X	X	X	X	X	X															

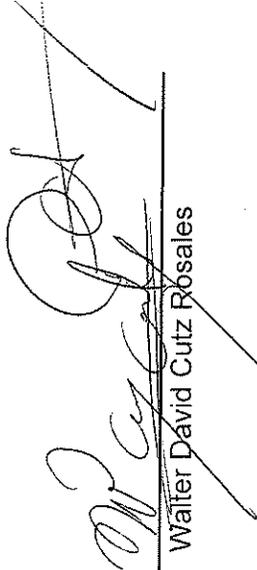

 Walter David Cutz Rosales


 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2019
Orquesta Juvenil de Sololá

Correspondiente al Sexto producto e informe
Nombre del Capacitador: Walter David Cutz Rosales
Especialidad: Música

Julio	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las figuras y notas musicales ✓ Práctica ejercicios utilizando el cuarto dedo en las cuatro cuerdas del violín 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase VI ✓ Ejercicios de Legato y Detachée ✓ Ejercicio de ligaduras con 2 notas ✓ Ejercicio de ligaduras con 3 notas ✓ Ejercicio de ligaduras con 4 notas ✓ Ejercicio en 6/8 ✓ Melodía Luna de Xelaju 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura musical fase VI ✓ Práctica de ejercicios de Legato y Detachée ✓ Práctica de ejercicios de ligaduras con 2 notas ✓ Práctica de ejercicios de ligaduras con 3 notas ✓ Práctica de ejercicios de ligaduras con 4 notas ✓ Práctica de ejercicios en 6/8 ✓ Práctica de la melodía Luna de Xelaju 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Arco ✓ Violín ✓ Pizarra
-------	--	--	---	--	--


Walter David Cutz Rosales


David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MIGUDE-